

III Powiatowy Konkurs Pięknego Czytania w Chełmnie REGULAMIN

Cele Konkursu:

- Kształtowanie wrażliwości na piękno polskiej mowy.
- Kształcenie umiejętności interpretacji tekstu literackiego.
- Doskonalenie dykcji.
- Budzenie zainteresowania wartościową literaturą dziecięcą.
- Stworzenie możliwości prezentacji własnych umiejętności oraz porównywania ich z umiejętnościami innych.
- Rozwijanie wrażliwości na prozę oraz kształcenie umiejętności odbioru dzieł literackich.
- Rozwijanie i utrwalanie u dzieci potrzeb i nawyków czytelniczych

Uczestnicy:

Konkurs jest organizowany w trzech kategoriach:

1. Klasy I, II i III
2. Klasy IV, V
3. Klasy VI, VII.

Przebieg Konkursu:

Etap I – wyłonienie przez nauczycieli szkół podstawowych powiatu chełmińskiego 2 uczniów z edukacji wczesnoszkolnej (I-III) oraz po 1 uczniu z klas IV-V i 1 z klas VI -VII jako reprezentacji szkoły w etapie powiatowym (drugim) konkursu.

Etap II - powiatowy (w Szkole Podstawowej nr 4 w Chełmnie)

a) Rozwiązanie testu znajomości treści lektur (wyznaczonych przez komisję najpóźniej na 2 miesiące przed terminem konkursu). Czas trwania rozwiązywania testu – do 30 minut.

b) Głośne czytanie wylosowanego fragmentu wyznaczonej lektury (spośród kilkunastu fragmentów określonych przez organizatorów najpóźniej na miesiąc przed datą konkursu). Czytanie w tym etapie trwa od 3 do 5 minut. Komisja oceni czytanie według jawnych, podanych niżej kryteriów.

Etap III

Zsumowanie wyników osiągniętych przez poszczególnych uczestników w II etapie. Ogłoszenie ich uczestnikom oraz przyznanie tytułu „*Mistrza Pięknego Czytania Powiatu Chełmińskiego*” uczniom, którzy zdobyli największą liczbę punktów w poszczególnych kategoriach. Wręczenie dyplomów i nagród.

KRYTERIA OCENIANIA GŁOŚNEGO CZYTANIA FRAGMENTU LEKTURY

I

Zgodność z tekstem 0-3 p.

- 0-1 błąd – **3 punkty**.
- 2 błędy – **2 punkty**.
- Od 3 do 5 błędów – **1 punkt**.
- Powyżej 6 błędów – **0 p.**

II

Wyraźne czytanie 0-3 p.

- Czytający jest słyszany i rozumiany – **3 punkty**.
- Czytający jest słyszany i przeważnie rozumiany – **2 punkty**.
- Czytający przeważnie jest słyszany i rozumiany – **1 punkt**.
- Czytający często nie jest słyszany i rozumiany – **0 punktów**.

III

Właściwe tempo czytania 0-3 p.

- Czytający dostosowuje tempo do sytuacji ukazanej w tekście, przestrzega znaków interpunkcyjnych – **3 punkty**.
- Czytający przeważnie dostosowuje tempo do sytuacji ukazanej w tekście, przestrzega znaków interpunkcyjnych – **2 punkty**.
- Czytający przeważnie dostosowuje tempo do sytuacji ukazanej w tekście, nie zawsze przestrzega znaków interpunkcyjnych – **1 punkt**.
- Czytający nie dostosowuje tempa do sytuacji ukazanej w tekście, nie przestrzega znaków interpunkcyjnych, mówi zbyt szybko lub wolno – **0 punktów**.

IV

Interpretacja tekstu 0-3 p.

- Uczeń dostosowuje sposób czytania do sytuacji ukazanej w tekście, głosem w aktorski sposób wyraża uczucia, zaciekawia, osiąga efekt teatralny itp. - **3 punkty**.
- Uczeń przeważnie dostosowuje sposób czytania do sytuacji ukazanej w tekście, głosem **miejscami** zaciekawia, osiąga efekt teatralny itp. - **2 punkty**.
- Uczeń **czasem** dostosowuje sposób czytania do sytuacji ukazanej w tekście, **rzadko** zaciekawia, nie osiąga efektu teatralnego - **1 punkt**.
- Uczeń czyta monotonicznie, całkowicie nie dostosowuje sposobu czytania do sytuacji ukazanej w tekście, nie zaciekawia i nie osiąga efektu teatralnego – **0 punktów**.

Termin konkursu w roku szkolnym 2017/2018: 26. 04.2017 r., godz. 10.00